



## MAURÍCIO ARRAES

19 • MARÇO A 06 • ABRIL

MUSEU GUIDO VIARO - RUA SÃO FRANCISCO, 319  
ABERTURA DIA 19 ÀS 20H30MIN.



**fundação cultural de curitiba**

praça garibaldi 7 • 80.000 • curitiba • paraná



**MAURÍCIO ARRAES** *Nascido em Recife em 03-07-1956*

*1973/77 – Curso de História na Universidade Paris VII (Jussieu).*

*Curso de Sociologia da Arte na Ecole Pratique des Hautes Etudes.*

*Desenhos, aquarelas e pinturas como autodidata.*

*1978-Fevereiro – Exposição individual de desenhos e pinturas na Galeria de Arte Ipanema, Rio de Janeiro.*

*Junho – Exposição individual na Galeria de Arte Ipanema em São Paulo.*

*Participação no Primeiro Salão de Artes Plásticas.*

*1979 – Março – Participação na exposição “Sete artistas em foco” na Galeria Artespaço, Recife.*

*Maió/Junho/Julho – Exposições de litografias com o grupo Guaianazes em Recife, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre.*

*Setembro – Exposição com o mesmo grupo na Galeria Gravura Brasileira, R. de Janeiro.*

*Outubro – Programa, cartaz e telões da Ópera do Malandro, de Chico Buarque. São Paulo.*

*Participação no Segundo Salão Nacional de Artes Plásticas.*

*1980 – Exposição individual na Galeria Ipanema, Rio de Janeiro.*

*Gravuras em metal no Ingá.*

*Montagem da peça O Percevejo, de Maiakovski com o grupo Klop diversões: roteiro, participação como ator e desenhos animados projetados durante o espetáculo.*

*Exposição no Botequim, Rio.*

*Exposição na Casa da Criança de Olinda, promovida pelas Edições Pirata.*

*1981 – Exposição individual na Galeria Futuro 25, Recife.*

*Cartaz do espetáculo musical Ornitorrinco canta Brecht e Weill.*

*Individual na Arterquitectura, João Pessoa.*

*Cenário do filme de curta metragem “Deus lhe Pague”, de Maria Leticia, baseado num quadro de Maurício Arraes.*

*Prêmio de aquisição no IV Salão Nacional de Artes Plásticas.*

*1982 – Abril – Exposição individual na Estampa, Rio.*

*Participação no Salão Carioca.*

*Prêmio de aquisição do Salão de Pernambuco.*

*Cartaz da peça A Mente Capta, de Mauro Rasi.*

*Telões para a peça Leonce e Lenia, de Buchner. Direção: Luis A. Correa.*

*1983 – “Elas”, exposição individual inaugurando a Galeria das Artes no Circo Voador, Rio.*

*1984 – “Dix Artistes de Recife”, exposição coletiva no “Espace Latino American”, em Paris.*

8

## MAURÍCIO ARRAES

19 • MARÇO A 06 • ABRIL

MUSEU GUIDO VIARO - RUA SÃO FRANCISCO, 319  
ABERTURA DIA 19 ÀS 20H30MIN.