

IMPRESSÕES

Esta exposição é o resultado de dois anos de funcionamento do atelier de arte serigráfica na Escola de Artes Visuais do Parque Lage. Os artistas participantes mostram, através de suas diferenças, um leque abrangente das possibilidades de expressão em serigrafia.

A importância do desenvolvimento deste projeto é permitir que seja privilegiado o caráter experimental da produção, uma vez que possibilita ao artista desenvolver um trabalho de pesquisa acompanhado de uma assessoria técnica, dispondo de um tempo, que em outra circunstância, como num espaço de caráter comercial, tornar-se-ia inviável pelo alto custo de manutenção da infra-estrutura do atelier.

A EAV destaca-se pelo pioneirismo de ter aberto suas portas para este projeto dando a sua contribuição para incentivar o uso da linguagem serigráfica e proporcionar, a um número maior de artistas, o acesso a esta forma de expressão.

Reila Gracie
coordenação e impressão

Galeria da Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Ana Maria Maiolino	João Magalhães
Anna Bella Geiger	Katie van Scherpemberg
Arthur Barrio	Ligia Pape
Beatriz Milhazes	Luis Ernesto
Burle Marx	Luiz Áquila
Carlos Scliar	Luiz Alphonsus
Cildo Meireles	Manfredo de Souzanetto
Claudio Kuperman	Paulo Paes
Cristina Salgado	Ricardo Basbaum
Djalma Paiva	Simone Michelin
João Carlos Goldberg	Suzana Queiroga
João Grijó	

Show com Luiz Alves & Quarteto

Inauguração
11 de janeiro às 21 horas

Galeria da Escola de Artes Visuais do Parque Lage
de 11 a 30 de janeiro de 1994



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE
SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO



M. W. Barroso



FILIPERSON
PAPÉIS ESPECIAIS