

# P i n t u r a

Verão 96

---

**Professor: Luiz Ernesto**

**Horário: 2ª e 4ª feiras  
14:00 às 17:00 ou  
19:30 às 22:30 h**

## **Questões Fundamentais da Pintura**

O curso constará de exercícios práticos, propostos em aula, através dos quais serão estudados os elementos fundamentais na construção da imagem: linhas, planos, cor, ritmo, espaço positivo/negativo, etc... Também serão discutidas questões específicas de pintura relacionadas ao emprego de materiais, suportes, intenções e conceito. O conhecimento destas questões é fundamental para o desenvolvimento de uma linguagem pessoal em pintura, o que será feito na segunda etapa do curso.

Para os alunos não-iniciantes, já com um trabalho em desenvolvimento, o curso funcionará como atelier livre, com acompanhamento crítico dos mesmos.

Sempre que necessário as aulas serão complementadas com informações teóricas, e apresentação de slides e livros relativos à história da arte contemporânea.



**ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE**

# P i n t u r a

Verão 96

---

**Professor: Luiz Ernesto**

**Horário: 2ª e 4ª feiras  
14:00 às 17:00 ou  
19:30 às 22:30 h**

## **Questões Fundamentais da Pintura**

O curso constará de exercícios práticos, propostos em aula, através dos quais serão estudados os elementos fundamentais na construção da imagem: linhas, planos, cor, ritmo, espaço positivo/negativo, etc... Também serão discutidas questões específicas de pintura relacionadas ao emprego de materiais, suportes, intenções e conceito. O conhecimento destas questões é fundamental para o desenvolvimento de uma linguagem pessoal em pintura, o que será feito na segunda etapa do curso.

Para os alunos não-iniciantes, já com um trabalho em desenvolvimento, o curso funcionará como atelier livre, com acompanhamento crítico dos mesmos.

Sempre que necessário as aulas serão complementadas com informações teóricas, e apresentação de slides e livros relativos à história da arte contemporânea.



**ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE**